

Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования  
«Центр детского творчества» Нижнекамского муниципального района  
Республики Татарстан

ПРИНЯТО

на заседании педагогического  
совета МБУ ДО «Центр детского  
творчества» НМР РТ  
Протокол № 1 от 26.08.2022 года  
с учетом мнения Совета родителей  
(законных представителей)  
несовершеннолетних обучающихся  
Протокол № 1 от 25.08.2022 года



«УТВЕРЖДАЮ»:

Директор МБУ ДО «ЦДТ» НМР РТ  
*Э.М. Мадьярова* Э.М. Мадьярова

«Приказ № 81 от 26.08.2022 г.»

**ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ  
ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА  
технической направленности  
объединения «Изготовление игрушки»  
(программа рассчитана для детей с 8-11 лет)**

Составила: Маркелова Наталия Игоревна,  
педагог дополнительного образования  
Срок реализации программы: 2 года

г. Нижнекамск  
2022 г.

## Нормативно-правовая база

Данная программа разработана в соответствии с основными нормативными и программными документами в области образования Российской Федерации:

- Федеральным законом от 29.12.12г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» - статья 2 пункты 9, 10, 14; статья 10, пункт 7; статья 12 пункты 1, 2, 4; статья 23 пункты 3, 4; статья 28 пункт 2; статья 48 пункт 1; 75 пункты 1-5; 76;

- Концепцией развития дополнительного образования детей (утверждена распоряжением Правительства Российской Федерации от 04.09.2014 г. №1726-р);

- Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 9 ноября 2018 г. № 196 «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»;

- Письмо РЦВР №2999 от 20.09.2017 г. «Методические рекомендации по проектированию современных дополнительных общеобразовательных (общеразвивающих) программ, в том числе разноуровневых»: «Рекомендаций по организации образовательной и методической деятельности при реализации общеразвивающих программ в области искусств», направленных письмом Министерства культуры Российской Федерации от 21.11.2013 №191-01-39/06-ГИ;

- Паспорт приоритетного проекта «Доступное дополнительное образование для детей» 30 ноября 2016 г. № 11;

- п.2-6,9-11 «Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам» (Приложение к приказу МОиН РФ №1008 от 29.08.2013г. «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»);

- СанПином 2.4.4.3.3172-14 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы образовательных организаций дополнительного образования детей» (утверждены постановлением Главного санитарного врача Российской Федерации от 04.07.2014 №41);

- Методическими рекомендациями по проектированию дополнительных общеразвивающих программ (включая разноуровневые программы), направленными письмом Департамента государственной политики в сфере воспитания детей и молодежи Министерства образования и науки Российской Федерации от 18.11.2015 №09 -3242;

- Приложением к письму департамента молодёжной политики, воспитания и социальной поддержки детей МО и Н РФ от 11.12.2006 №06-1844 «О примерных требованиях к программам дополнительного образования детей»;

- Приказом МОиН РФ № 1465/14 от 20 марта 2014 г. «Об утверждении Модельного стандарта качества муниципальной услуги по организации предоставления дополнительного образования детей в многопрофильных организациях дополнительного образования в новой редакции»;

- Приказом МОиН РФ № 2529/14 от 6 мая 2014 г. «Об утверждении Модельного стандарта качества муниципальной услуги по организации предоставления дополнительного образования детей в общеобразовательных организациях»;

- Приказ Министерства Просвещения Российской Федерации от 9 ноября 2018 г. № 196 «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»;
- Методическими рекомендациями по проектированию современных дополнительных общеобразовательных (общеразвивающих) программ ГБУ ДО «Республиканский центр внешкольной работы» (письмо от 22.09.2017 года);
- Учебный план МБУ ДО «Центр детского творчества» НМР РТ на 2022-2023 учебный год.

### **Пояснительная записка**

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа объединения «Изготовление игрушки» имеет техническую направленность.

Каждый человек мечтает хоть иногда вернуться в мир детства, ощутить себя беззаботным, открытым миру, всему хорошему, что в нём есть, смотреть в будущее с замиранием сердца, мечтать о прекрасном в своей жизни. Какой мы, взрослые, сделаем для ребёнка эту окружающую жизнь, таким он и вырастет. От нас зависит содержание жизнедеятельности маленького человека, развитие его способностей, раскрытие творческих сил. Результат воспитательного процесса тем успешнее, чем раньше, целеустремлённо у детей развивается кругозор, воображение, внимание, стремление придумать, мысленно создать образ, а затем воплотить его в материале/

Выявление и развитие творческих способностей ребенка, его самореализация находят своё проявление в работе мастерской по изготовлению игрушек. Создание игрушки - это непрерывная и многосторонняя игра, способная увлечь ребёнка на долгие годы. Искусство изготовления игрушек - один из древнейших видов народного художественного творчества, украшающий быт, радующий глаз. Традиционные народные игрушки сохранились до наших дней, придя к нам из далёких времён.

В современном, быстро меняющемся мире возникает необходимость позаботиться об укреплении связей ребенка с природой и культурой, трудом и искусством. Первое наше знакомство с миром, его познание и понимание проходят через игрушку. Это своеобразная школа чувств, которая активизирует мысли, фантазию, речь, память, эмоции, прививает любовь к прекрасному, она служит целям умственного, нравственного и эстетического воспитания.

Мягкая игрушка - это один из таких видов декоративно-прикладного искусства, в котором сочетаются различные элементы рукоделия: шитье, вышивка, аппликация. Работа с мягкой игрушкой помогает ребёнку развить воображение, чувство формы и

цвета, точность и аккуратность, трудолюбие, познакомит с традициями русского народного художественного творчества. Познание народных традиций вырабатывает уважение к русской культуре, вооружает способностью понимать язык народного искусства. В этом и заключается актуальность данной дополнительной образовательной программы.

В наше время технического прогресса построение образовательного процесса не может оставаться на прежнем уровне. Поэтому педагог в своей работе должен использовать новые технологии, методики. При освоении данной программы активно используется метод творческого проекта. Научить всему, вызвать интерес творчеству, пробудить желание творить самостоятельно - одна из основных задач педагога. И, как показывает практика, увлечение воспитанниц поначалу лишь непосредственным изготовлением предлагаемых образцов игрушек постепенно перестает в стремление самим придумывать и решать образ, а затем воплощать его в материал. В этом и состоит новизна данной программы.

Новизна программы также заключается в ее практической значимости: она открывает большие возможности профориентационной и трудовой деятельности каждому, участвующему в ее реализации.

Педагогическая целесообразность программы основывается на преподавании теоретического материала параллельно с формированием практических навыков у детей. Мастерство рукоделия детей развивается индивидуально на разных уровнях: репродуктивном, репродуктивно - творческом и творческом. Все три уровня одинаково важны в образовательном процессе. Данные уровни могут не соответствовать годам обучения, так как одни дети к концу первого года обучения могут работать на репродуктивном и репродуктивно- творческом уровнях, а другие и на третьем году обучения продолжают работать на репродуктивном уровне.

В процессе занятий, накапливая практический опыт в изготовлении игрушек: обучающиеся от простых изделий постепенно переходят к освоению более сложных образцов. Вначале рекомендуется проработать простые модели. Это плоские игрушки из плотных тканей сукна, драпа, украшенные аппликацией, тесьмой. При выполнении этих моделей дети осваивают швы (шов «вперед иголку», петельный шов, «через край»), с помощью которых соединяют детали игрушек, приучаются к аккуратности выполнения лицевых швов, получают навыки в декоративном оформлении игрушек. Работа над игрушками из меха дает навыки в изготовлении объемных и плоских моделей.

Чтобы помочь ребенку сделать правильный выбор, предлагаются наглядные пособия (рисунки, фотографии, поделки).

Младшим школьникам предлагаются легкие в изготовлении игрушки, с минимальным количеством деталей.

**Цель программы** - развитие художественно-творческих способностей каждого ребенка в процессе постижения мастерства традиционного русского рукоделия.

#### **Задачи:**

##### Обучающие

- привить интерес к мягкой игрушке и пробудить желание совершенствовать свои умения и навыки;
- познакомить с основами шитья и кроя, конструирования и моделирования при изготовлении мягкой игрушки;
- овладение искусством цветовых сочетаний, изучение возможностей корректировки выкройки, изучение технологических процессов шитья игрушки, изучения приемов шитья на швейной машинке;
- научить применять полученные умения, навыки на практике, используя знания технологии изготовления мягкой игрушки.

##### Развивающие

- развить эстетический и художественный вкус, творческий потенциал;
- развить психомоторные качества личности, мелкую моторику рук, глазомер, графические умения и навыки;
- развить интерес к избранному виду деятельности.

##### Воспитательные

- приобщить к традиционной русской культуре и народному художественному творчеству;
- воспитывать трудолюбие, аккуратность при работе с материалами и инструментами;
- дать возможность каждому ребенку проявить индивидуальность в художественном творчестве;
- сформировать усидчивость, аккуратность.

Отличительной особенностью настоящей программы является, прежде всего, ее доступность: небольшие лоскутки материала и иголка с ниткой всегда есть под рукой. Этот вид декоративно-прикладного творчества вызывает светлые чувства: волнуют

образцы, волнует радость созидания, такой труд доставляет наслаждение, приобщает к миру прекрасного в природе и искусстве; он помогает лучше разглядеть и узнать окружающий мир. Изготовление игрушки продуктивно: шьёшь - и обязательно что-то получится. Сшив игрушку, можно украсить интерьер, подарить ее, а можно стать ее другом и пошептаться с ней, когда одиноко.

Другой отличительной особенностью можно считать использование авторской методики кроя и изготовления игрушки.

Возраст детей, участвующих в реализации программы 8-11 лет. В мастерскую принимаются все желающие без конкурсного отбора.

*Сроки реализации программы.* Программа рассчитана на 2 года обучения. Продолжительность занятий в объединении в течение учебного года – 144 часа. Занятия проводятся 2 раза в неделю.

Успешное освоение программы может гарантировать индивидуальная работа и организация занятий в малых группах. Учитывая специфику обучения целесообразно комплектовать учебные группы следующим образом:

1 год обучения - 15 человек

2 год обучения - 12 человек

**В первый год** обучения дети получают элементарное образование по мастерству рукоделия. Воспитанники выполняют игрушки по готовым выкройкам - лекалам, используя несложные приёмы сшивания. Приобретаются навыки раскроя и пошива игрушки, дети получают представления о пропорциях её деталей, выразительности формы изделия, декоративных свойствах материала.

Учебные занятия строятся по принципу чередования видов деятельности. Сначала идёт просмотр и выбор игрушки, построение выкройки, раскрой, сметка, затем сборка готового произведения (игрушки).

Основные задачи первого года обучения:

- ✓ познакомить с технологией изготовления мягкой игрушки;
- ✓ освоением навыков работы с различными инструментами;
- ✓ выявлением индивидуальных возможностей и наклонностей учащихся;
- ✓ помочь девочкам в развитии их вкуса и творческих способностей;
- ✓ побудить желание дальнейшего совершенствования в изготовлении мягкой игрушки.

## **Ожидаемые результаты:**

По окончании первого года обучения воспитанники

**знают:**

- правила техники безопасности и работы с инструментами,
- свойства и особенности материалов,
- технику швов,
- технологию увеличения выкройки,
- способы хранения выкроек,
- основы технологии раскроя, моделирования, оформления игрушек,
- технологию работы с мехом.

**умеют:**

- выполнять швы в различной технике, выполнять графические работы,
- изготавливать простую игрушку из флиса.
- изготавливать усложнённую игрушку из флиса,
- шить комбинированную игрушку,
- шить игрушку из меха (небольшую работу).

**На втором году** обучения происходит углубление и расширение знаний и возможностей, закрепляют уже полученные знания, умения и навыки. Дети продолжают овладевать более сложными приёмами работы, знакомятся с выполнением деталей игрушек, самостоятельно выполняют объёмные игрушки из меха. У воспитанниц проявляется творческая активность на занятиях, способность мыслить, воспроизводить на деле творения их мысли. Учащихся не всегда хотят выполнять одну игрушку совместно со всем коллективом, поэтому им предоставляется выбор, возможность самостоятельного творческого подхода в создании индивидуальной игрушки. Большое внимание уделяется изготовлению полезной игрушки (грелка на чайник, очечник, кошелёк и т. д.), которая служит для украшения дома и личного применения.

Основные задачи второго года обучения:

- ✓ дать знания основ техники шитья на швейной машинке;
- ✓ овладеть приемами изготовления сложных игрушек;
- ✓ сформировать общественную активность, устойчивый интерес к участию в деятельности мастерской;
- ✓ выработать умение корректировки выкроек игрушек;

✓ овладеть приемами цветовых решений в изготовлении игрушек.

По окончании второго года обучения воспитанники

**знают:**

- правила техники безопасности,
- основные навыки по крою и шитью,
- технологию увеличения выкроек (повторение первого года обучения),
- технологию изготовления каркасных игрушек,
- технологию разработки выкройки

**умеют:**

- шить игрушку из меха (маленькие и большие работы),
- шить игрушку с проволочным каркасом,
- шить игрушку, предназначенную для дома,
- самостоятельно разрабатывать модель выкройки игрушки (авторской).

Основными формами организации занятий являются групповые, при подготовке работы к выставке или конкурсу может использоваться индивидуальная форма.

Основной формой организации учебного процесса является учебное занятие. Помимо этой формы используются и другие: экскурсии, встречи, выставки, праздники.

К концу курса обучения по программе у обучающихся ожидаются следующие **результаты**, сформируются практические навыки по шитью, аппликации, с помощью которых они смогут качественно изготовить и оформить объёмные игрушки из ткани и меха, разовьётся тонкая моторика кисти руки, внимание, память, способность к анализу и самоанализу, зрительное восприятие, они поймут и оценят аккуратность и трудолюбие, как необходимые условия достижения мастерства.

### ***Формы подведения итогов работы***

На занятиях применяются поурочный, тематический и итоговый контроль. Уровень освоения материала выявляется в беседах, в выполнении практических работ и творческих заданий. В течение года ведется индивидуальное педагогическое наблюдение за творческим развитием каждого обучающегося. Подведение итогов по тематическим разделам проводится в форме творческой работы по определенному заданию, авторской творческой работы по самостоятельно изготовленному эскизу. Два раза в год оформляются мини выставки детских работ учебной группы. Лучшие из них в конце учебного года показываются на итоговой выставке ЦДТ.

Также формой подведения итогов реализации программы является защита творческих проектов и работ обучающихся, участие в выставках и конкурсах различных уровней.

Важными показателями успешности освоения программы можно считать развитие интереса обучающихся к народному творчеству, народной кукле, их участие в мероприятиях в жизнедеятельности творческой мастерской.

*Форма контроля*

Вводный контроль –наблюдение.

Текущий контроль – открытый урок.

Промежуточная (итоговая) аттестация – открытый урок (отчетная выставка).

**Учебно-тематический план  
Первый год обучения**

№	Темы	Всего часов	Теория	Практика
1.	Вводное занятие. Правила ТБ. Правила поведения в «ЦДТ».	2	2	-
2.	Введение в образовательную программу	4	2	2
	Шов «через край», «петельный шов».	4	1	3
	Шов «вперёд иголку», «потайной».	4	1	3
	«Машинный шов-строчка».	2	1	1
3.	Закрепление пройденных швов. Прихватка «осенний листик». Работа над заготовкой шаблона.	2	1	1
	Раскрой «листика» на ткани.	2	1	1
	Обшить края «листика» петельным швом.	4	1	3
	Прошить прожилки «листочка» швом-строчкой.	4	1	3
4.	Знакомство с фурнитурой для изготовления игрушек. Применение проволоки. Брошка «бабочка».	2	1	1
	Раскрой деталей «бабочки» из ткани.	2	1	1
	Заготовка проволоки для скрепления крыльев «бабочки».	2	1	1
	Оформление брошки.	2	1	1
5.	Плоскостная игрушка «коровка на коньках». Подготовка ткани для игрушки.	2	1	1
	Заготовка шаблонов и раскрой деталей игрушки на ткани.	4	1	3
	Скрепление деталей между собой сметочным швом, предварительно вставив деталь из поролон.	2	1	1
	Обшить края «коровки» петельным швом.	4	1	3

	Оформление игрушки. Пришить: глаза, рот, нос и т.д.	4	1	3
6.	«Коньки» с использованием булавки. Подбор ткани. Заготовка выкройки.	2	1	1
	Раскрой деталей на ткани.	2	1	1
	Прошить детали «конька» петельным швом.	4	1	3
	Оформление «коньков», используя вместо лезвия конька-булавку.	2	1	1
7.	«Ёлочная игрушка» из ткани. Подбор ткани. Заготовить выкройку.	2	1	1
	Раскрой деталей на ткани. Прошить края игрушки петельным швом. Украсить вышивкой или аппликацией.	2	1	1
8.	Плоскостная игрушка «спортсмены» с использованием картонной основы. Подбор ткани и заготовка выкроек.	2	1	1
	Раскрой деталей «спортсмена» на ткани. Заготовить основу игрушки из картона.	4	2	2
	Обтянуть картон тканью и скрепление деталей. Заготовить спортивные инвентарь.	6	2	4
	Оформление игрушки «спортсмен».	2	1	1
9.	Игрушка из помпонов «муравей». Выбор ткани. Заготовить выкройку.	2	1	1
	Раскрой деталей игрушки на ткани.	2	1	1
	Собрать все детали на сборку, положить внутрь синтепон, затянуть нить и закрепить её.	6	2	4
	Собрать все детали туловища «муравья» на нитку. Заготовить: глаза, рот, нос, лапки.	4	2	2
	Пришить лапки к туловищу «муравья».	2	1	1
	Оформление игрушки «муравей».	2	1	1
10.	«Звёздочка» из ткани с элементами вышивки. Выбор ткани. Заготовка шаблона.	2	1	1
	Раскрой деталей на ткани.	2	1	1
	Соединить детали «звёздочки» между собой сметочным швом.	2	1	1
	Прошить детали швом-строчкой. Вывернуть на лицевую сторону.	2	1	1
	Набить игрушку синтепоном, зашить отверстие для набивки потайным швом.	4	1	3
	Нанести на ткань рисунок и вышить его швом-строчкой.	6	2	4
	Оформление «звёздочки».	2	1	1
11.	Цветочек «тюльпан». Подбор ткани. Заготовка выкройки. Раскрой деталей на ткани.	2	1	1

	Прошить бутон цветка швом-строчкой, вывернуть на лицевую сторону, набить синтепоном и собрать низ цветка на сборку.	4	2	2
	Прошить ствол цветка швом-строчкой. Вывернуть на лицевую сторону. Вставить в ствол шпажку из дерева и закрепить низ ствола ниткой.	2	1	1
	Прошить листик цветка швом-строчкой, вывернуть на лицо и пришить к стволу «тюльпана» потайными стежками. Соединить бутон со стволом цветка потайным швом.	4	2	2
	Изготовление «тюльпанов» для составления букета.	12	4	8
12.	Итоговое занятие.	2	2	-
	<b>Итого:</b>	<b>144 ч.</b>	<b>60 ч.</b>	<b>84 ч.</b>

#### Содержание тем:

1. Вводное занятие. Правила ТБ. Правила поведения в «ЦДТ». Введение в образовательную программу.
2. Вводное занятие. Правила ТБ. Правила поведения в «ЦДТ». Введение в образовательную программу. Шов «через край», «петельный шов». Шов «вперёд иголку», «потайной». «Машинный шов-строчка».
3. Закрепление пройденных швов. Прихватка «осенний листик». Работа над заготовкой шаблона. Раскрой «листика» на ткани. Обшить края «листика» петельным швом. Прошить прожилки «листочка» швом-строчкой.
4. Знакомство с фурнитурой для изготовления игрушек. Применение проволоки. Брошка «бабочка». Раскрой деталей «бабочки» из ткани. Заготовка проволоки для скрепления крыльев «бабочки». Оформление брошки.
5. Плоскостная игрушка «коровка на коньках». Подготовка ткани для игрушки. Заготовка шаблонов и раскрой деталей игрушки на ткани. Скрепление деталей между собой сметочным швом, предварительно вставив деталь из поролона. Обшить края «коровки» петельным швом. Оформление игрушки. Пришить: глаза, рот, нос и т.д.
6. «Коньки» с использованием булавки. Подбор ткани. Заготовка выкройки. Раскрой деталей на ткани. Прошить детали «конька» петельным швом. Оформление «коньков», используя вместо лезвия конька-булавку.

7. «Ёлочная игрушка» из ткани. Подбор ткани. Заготовить выкройку. Раскрой деталей на ткани. Прошить края игрушки петельным швом. Украсить вышивкой или аппликацией.
8. Плоскостная игрушка «спортсмены» с использованием картонной основы. Подбор ткани и заготовка выкроек. Раскрой деталей «спортсмена» на ткани. Заготовить основу игрушки из картона. Обтянуть картон тканью и скрепление деталей. Заготовить спортивные инвентарь. Оформление игрушки «спортсмен».
9. Игрушка из помпонов «муравей». Выбор ткани. Заготовить выкройку. Раскрой деталей игрушки на ткани. Собрать все детали на сборку, положить внутрь синтепон, затянуть нить и закрепить её. Собрать все детали туловища «муравья» на нитку. Заготовить: глаза, рот, нос, лапки. Пришить лапки к туловищу «муравья». Оформление игрушки «муравей».
10. «Звёздочка» из ткани с элементами вышивки. Выбор ткани. Заготовка шаблона. Раскрой деталей на ткани. Соединить детали «звёздочки» между собой смёточным швом. Прошить детали швом-строчкой. Вывернуть на лицевую сторону. Набить игрушку синтепоном, зашить отверстие для набивки потайным швом. Нанести на ткань рисунок и вышить его швом-строчкой. Оформление «звёздочки».
11. Цветочек «тюльпан». Подбор ткани. Заготовка выкройки. Раскрой деталей на ткани. Прошить бутон цветка швом-строчкой, вывернуть на лицевую сторону, набить синтепоном и собрать низ цветка на сборку. Прошить ствол цветка швом-строчкой. Вывернуть на лицевую сторону. Вставить в ствол шпажку из дерева и закрепить низ ствола ниткой. Прошить листик цветка швом-строчкой, вывернуть на лицо и пришить к стволу «тюльпана» потайными стежками. Соединить бутон со стволом цветка потайным швом. Изготовление «тюльпанов» для составления букета.
12. Итоговое занятие.

### Учебно-тематический план

#### Второй год обучения

№	Темы	Всего часов	Теория	Практика
1.	Вводное занятие. Правила ТБ. Правила поведения в «ЦДТ». Введение в образовательную программу.	2	2	-

2.	Повторение пройденного материала. Основные швы. Вышивка на игрушке. Виды швов для вышивания изделий.	2	1	1
3.	Игольница «колокольчик». Подбор ткани. Заготовка выкройки.	2	1	1
	Раскрой деталей на ткани.	2	1	1
	Прошить детали швом-строчкой. Вывернуть детали на лицевую сторону и набить их синтепоном.	6	2	4
	Зашить отверстие для набивки потайным швом. Скрепить детали между собой швом «вперёд иголку».	2	1	1
	Оформление «колокольчика» вышивкой.	4	1	3
4.	Кукла «старички». Подбор ткани. Заготовка выкроек.	2	1	1
	Раскрой деталей на ткани.	2	1	1
	Прошить детали смёточным швом.	2	1	1
	Сшить детали туловища «старичка» швом-строчкой. Вывернуть на лицевую сторону и набить синтепоном.	4	1	3
	Заготовить: волосы, глаза, нос. Оформление куклы «старички».	4	1	3
5.	Игрушка с проволочным каркасом «бурый мишка». Подбор ткани. Заготовка выкроек-лекал.	2	1	1
	Раскрой деталей на ткани.	2	1	1
	Скрепить детали игрушки смёточным швом.	2	1	1
	Прошить одну половинку игрушки швом-строчкой.	4	1	3
	Прошить вторую часть игрушки швом-строчкой.	4	1	3
	Соединить две половинки между собой. Заготовить проволочный каркас для лап.	2	1	1
	Вывернуть игрушку на лицевую сторону, набить синтепоном, вставить проволочный каркас. Зашить отверстие для набивки потайным швом.	4	1	3
	Заготовить: уши, хвост. Прошить их швом-строчкой, вывернуть на лицевую сторону и прикрепить к туловищу «мишки».	4	1	3
	Оформление игрушки «бурый мишка».	2	1	1
6.	Игрушка для оформления интерьера «снеговик». Подбор ткани. Заготовка выкроек.	2	1	1
	Раскрой деталей на ткани.	2	1	1
	Соединить детали игрушки смёточным швом. Обшить края «снеговика» петельным швом.	4	1	3
	Заготовить: рот, нос, глазки, шарфик, колокольчик. Пришить детали к игрушке.	4	1	3

	Оформление «снеговика».	2	1	1
7.	Игрушка «олень» с применением проволочного каркаса. Подбор ткани. Заготовка выкройки.	2	1	1
	Раскрой деталей на ткани.	2	1	1
	Соединение деталей игрушки сметочным швом.	2	1	1
	Прошить швы игрушки швом-строчкой.	2	1	1
	Вывернуть прошитую игрушку на лицевую сторону, заготовить и вставить проволочный каркас, набить синтепоном.	4	1	3
	Прошить отверстие для набивки «оленя» потайным швом. Заготовить и прошить уши, рожки и хвост игрушки. Пришить их к голове и туловищу «оленя».	6	2	4
	Оформление игрушки «олень».	2	1	1
8.	Композиция «лама и кактус». Подбор ткани. Заготовка выкройки.	2	1	1
	Раскрой деталей на ткани.	2	1	1
	Прошить край игрушки петельным швом. Набить синтепоном. Зашить отверстие для набивки потайным швом.	6	2	4
	Заготовить: уши, глаза, рот. Пришить детали к игрушке. У «кактуса» вышить колючки.	4	1	3
	Оформление композиции «лама и кактус».	2	1	1
9.	Игрушка на «Масленицу» - «пельмень». Подбор ткани. Заготовка выкройки.	2	1	1
	Раскрой деталей на ткани.	2	1	1
	Сшить «пельмень» швом «через край». Набить игрушку синтепоном. Зашить отверстие.	4	1	3
	Вышить: глазки, рот, нос. Оформление игрушки «пельмень».	2	1	1
10.	Игрушка «тигр». Подбор ткани. Заготовка выкройки.	2	1	1
	Раскрой деталей на ткани.	2	1	1
	Скрепление деталей сметочным швом.	2	1	1
	Прошить детали «тигра» швом-строчкой.	8	2	6
	Вывернуть на лицевую сторону. Набить синтепоном, предварительно вставив проволочный каркас.	4	2	2
	Зашить отверстие для набивки потайным швом. Прошить швом-строчкой детали: ушей, хвоста, мордочки «тигра». Пришить детали к игрушке потайным швом.	4	1	3
	Пришить: глаза, нос, усы. Оформление игрушки «тигр».	2	1	1
	<b>Итого:</b>	<b>144 ч.</b>	<b>55 ч.</b>	<b>89 ч.</b>

## Содержание тем:

1. Вводное занятие. Правила ТБ. Правила поведения в «ЦДТ». Введение в дополнительную общеобразовательную общеразвивающую программу. Повторение пройденного материала.
2. Повторение пройденного материала. Основные швы. Вышивка на игрушке. Виды швов для вышивания изделий.
3. Игольница «колокольчик». Подбор ткани. Заготовка выкройки. Раскрой деталей на ткани. Прошить детали швом-строчкой. Вывернуть детали на лицевую сторону и набить их синтепоном. Зашить отверстие для набивки потайным швом. Скрепить детали между собой швом «вперёд иголку». Оформление «колокольчика» вышивкой.
4. Кукла «старички». Подбор ткани. Заготовка выкроек. Раскрой деталей на ткани. Прошить детали смёточным швом. Сшить детали туловища «старичка» швом-строчкой. Вывернуть на лицевую сторону и набить синтепоном. Заготовить: волосы, глаза, нос. Оформление куклы «старички».
5. Игрушка с проволочным каркасом «бурый мишка». Подбор ткани. Заготовка выкроек-лекал. Раскрой деталей на ткани. Скрепить детали игрушки смёточным швом. Прошить одну половинку игрушки швом-строчкой. Прошить вторую часть игрушки швом-строчкой. Соединить две половинки между собой. Заготовить проволочный каркас для лап. Вывернуть игрушку на лицевую сторону, набить синтепоном, вставить проволочный каркас. Зашить отверстие для набивки потайным швом. Заготовить: уши, хвост. Прошить их швом-строчкой, вывернуть на лицевую сторону и прикрепить к туловищу «мишки». Оформление игрушки «бурый мишка».
6. Игрушка для оформления интерьера «снеговик». Подбор ткани. Заготовка выкроек. Раскрой деталей на ткани. Соединить детали игрушки смёточным швом. Обшить края «снеговика» петельным швом. Заготовить: рот, нос, глазки, шарфик, колокольчик. Пришить детали к игрушке. Оформление «снеговика».
7. Игрушка «олень» с применением проволочного каркаса. Подбор ткани. Заготовка выкройки. Раскрой деталей на ткани. Соединение деталей игрушки смёточным швом. Прошить швы игрушки швом-строчкой. Вывернуть прошитую игрушку на лицевую сторону, заготовить и вставить проволочный каркас, набить синтепоном. Прошить отверстие для набивки «оленя» потайным швом. Заготовить и прошить

уши, рожки и хвост игрушки. Пришить их к голове и туловищу «оленья». Оформление игрушки «олень».

8. Композиция «лама и кактус». Подбор ткани. Заготовка выкройки. Раскрой деталей на ткани. Прошить край игрушки петельным швом. Набить синтепоном. Зашить отверстие для набивки потайным швом. Заготовить: уши, глаза, рот. Пришить детали к игрушке. У «кактуса» вышить колючки. Оформление композиции «лама и кактус».
9. Игрушка на «Масленицу» - «пельмень». Подбор ткани. Заготовка выкройки. Раскрой деталей на ткани. Сшить «пельмень» швом «через край». Набить игрушку синтепоном. Зашить отверстие. Вышить: глазки, рот, нос. Оформление игрушки «пельмень».
10. Игрушка «тигр». Подбор ткани. Заготовка выкройки. Раскрой деталей на ткани. Скрепление деталей сметочным швом. Прошить детали «тигра» швом-строчкой. Вывернуть на лицевую сторону. Набить синтепоном, предварительно вставив проволочный каркас. Зашить отверстие для набивки потайным швом. Прошить швом-строчкой детали: ушей, хвоста, мордочки «тигра». Пришить детали к игрушке потайным швом. Пришить: глаза, нос, усы. Оформление игрушки «тигр».

#### **Методическое обеспечение**

- наличие образовательной программы;
- альбомы образцов по всем темам трехгодичного обучения;
- папки наборов рисунков по всем темам обучения;
- специальная литература (журналы, книги, пособия);
- различные дидактические материалы (трафареты, карточки, образцы изделия методические разработки учебных занятий по тематическому плану.

Оборудование и материалы:

- тесьма,
- нитки разных цветов,
- ножницы,
- игольницы с иголками,
- ткань,
- бумага,
- карандаши,
- набивочный материал.

## Список литературы:

1. Белякова И.Р., Колонович Т.П., Кочетова, С.В.Неботова З.Л. Мягкая игрушка - М. «Рипол Классик»; СПб: «Вашри СПД», 2000-336с. (Серия «Энциклопедия рукоделия»).
2. Грибушина Н.Пиорина Э. Мягкая игрушка мамам и детям. Издательство «САТИС», Санкт-Петербург. – 1994г.
3. Давидовски М. Весёлые куклы: - М., Изд-во, «Внешсигма», Перевод с Венгр. - 1998-64с.
4. Кочетова С. Мягкая игрушка: Игрушка для всех,- М.: «ЭКСМО-Пресс»: СПб.:Валерии СПД, 2002-240с., ил.(Серия «Академия «Умелые руки»»).
5. Петухова В.И., Ширшикова Е.Н. Мягкая игрушка - М.: издатель И.В.Балабанов, 1998-120с.
6. Твердохлеб Е.Л. Мягкие игрушки - М.: «РОСМЭН - ПРЕСС». 2007- 94с.